

Concurs pentru ocuparea postului poz. 3 , de **profesor universitar**.

Disciplinele: Introducere în Teoria comunicării, Comunicare nonverbală, Etica și deontologia comunicării

Domeniul Comunicare

post publicat în Monitorul Oficial al României nr. 386 din 18.11.2010

LISTA DE LUCRĂRI

Candidat: **Arhip T. Odette - Dr./** din 2000, prof. univ./ din 2005....

1⁰ Teza de doctorat

T1. *Stilul filosofic* - conducător de doctorat: prof. univ. dr. D. Irimia; publicată în 2000: *Despre discursul filosofic*, Editura Eurocart, Colecția „Științele limbajului”, Iași, 2000, ISBN 973-99340-4-3, Referenți științifici: prof. univ. dr. I. Oprea, prof. univ. dr. Const. Frâncu (203 p.)

2⁰ Cărți/cursuri publicate în edituri recunoscute (Ca1, Ca2 etc.), îndrumare publicate (I1, I2 etc.), capitole publicate în volume colective, capitole teoretice redactate, sisteme de laborator funcționale etc. (D1, D2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții la dezvoltarea activităților didactice/profesionale în raport cu natura criteriului de evaluare TP2

Ca1. **Odette Arhip**, *Retorică generală. Tradiție și modernitate*, Iași, Ed. Sedcom Libris, 2003, ISBN 973-8353-50-5, Referent științific: prof. univ. dr. Const. Frâncu (257 p.)

Ca2. **Odette Arhip**, *Retorică*, Editura Cantes, Iași, 2001, ISBN 073-8173-28-0, Referenți științifici: prof. univ. dr. D. Irimia, prof. univ. dr. Const. Frâncu; Cuvânt înainte: prof. univ. dr. D. Irimia (187 p.)

D1. *Studii și cercetări de istorie a presei* (coordonatori **prof. dr. Odette Arhip**, conf. dr. Marian Petcu, lector dr. Maricica Ifrim), vol. al II-lea, Iași, Ed. Junimea, 2009, ISSN 2066-6462

D2. *Eurocultura – un nou Turn Babel* (coordonator **prof. dr. Odette Arhip**), Iași, Ed. Junimea, 2007, ISBN 978-973-37-1236-7, pp. 60-82

D3. *Comunicare interculturală*, Iași, Ed. Junimea, 2006, ISBN 973-37-1151-9, pp. 27-37

D4. **Odette Arhip**, *O retorică a discursului metafizic*, în volumul *Limbaje și comunicare*, vol. al III-lea , Editura Junimea, Iași, 1998, pp. 227-242

3⁰ Cărți de specialitate publicate în edituri recunoscute (Cb1, Cb2 etc.), articole/studii publicate în reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute (Ri, Ri2etc.), articole/studii publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale recunoscute din țară și din străinătate (Vi1,Vi2 etc.), brevete de invenție (B1,B2 etc.), creații artistice prezentate la manifestări recunoscute din țară și din străinătate (A1, A2 etc.), precum și alte lucrări similare - articole/studii publicate în reviste de specialitate de circulație națională recunoscute (Rn1, Rn2 etc.), articole/studii publicate în volumele unor manifestări științifice naționale (Vn1,Vn2 etc.), lucrări prezentate la diferite seminarii/expoziții, inovații etc.(E1, E2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții la dezvoltarea domeniului în raport cu natura criteriului de evaluare TP3

Cb1. **Odette Arhip**, Michael Metzeltin, *Opera picturală – o lectură semiotică*, vol. al II-lea (în curs de tipărire)

Cb2. **Odette Arhip**, *Opera picturală – o lectură semiotică*, vol. I, Iași, Ed. Junimea, 2009, ISBN 978-973-37-1377-7 (210 p.)

Cb3. **Odette Arhip**, *Retorica identității naționale*, vol. I, Iași, Ed. Junimea, 2008, ISBN 978-973-37-1257-2 (255 p.)

Cb4. Cristian Arhip **Odette Arhip**, *Relațiile publice și publicul*, Ed. Junimea, Iași, Col. MediAnalyze, 2006, ISBN 973-37-1171-3 (206 p.)

Cb5. **Odette Arhip**, *Teoria comunicării*, Ed. Junimea, Iași, Col. MediAnalyze, 2005, ISBN 973-37-1071-7 (127 p.)

Cb6. **Odette Arhip**, *Teoria argumentării. Retorică modernă*, Iași, Ed. Sedcom Libris, 2003, ISBN 973-670-019-4 (102 p.)

Cb7. **Odette Arhip**, *Dimensiunea stilistică a textului filosofic*, Editura Sedcom Libris, Iași, 2001, ISBN 973-8028-38-8 (114 p)

Cb8. **Odette Arhip**, *Introducere în logico-pragmatică. Discursul literar și politic*, Editura Eurocart, Iași, 2000, ISBN 073-99340-9-9, Referent științific : prof. univ. dr. Const. Frâncu (117 p.)

Cb9. **Odette Arhip**, *Despre discursul filosofic*, Editura Eurocart, Colecția „Științele limbajului”, Iași, 2000, ISBN 973-99340-4-3, Referenți științifici: prof. univ. dr. I. Oprea, prof. univ. dr. Const. Frâncu

Ri1. **Odette Arhip**, *A fi sau a nu fi – despre problematica brandului de țară*, comunicare susținută la Sesiunea științifică a FJSC, Universitatea București, 7-8 mai 2010 – sub tipar la redacția revistei române de Jurnalism și Comunicare, nr. 3-4/2010

- Ri2. Odette Arhip**, Burlacu Valentin, *Publicitatea crizei vs. criza în publicitate*, comunicare susținută la a IV-a ediție a Conferinței Internaționale de PR *PR Trend. Teorie și practică în relații publice și publicitate*, Cluj, Universitatea Babeș- Bolyai, 27-28 martie 2009 (publicată în volum coordonat de conf. dr. Delia Balaban)
- Ri3. Odette Arhip**, *Proper Names in Camil Petrescu's Work*, comunicare prezentată la Conferința *Cultura și presa în spațiul european*, Universitatea Dunărea de Jos, Galați, 23-25 oct. 2008, publicată în volum coordonat de conf. univ. dr. Mihaela Cărnău, Ed. Didactică și Pedagogică, București, ISBN 978-973-30-2444-6, (pp. 57- 63)
- Ri4. Odette Arhip**, *De la brand de țară la artă ca retorică a identității naționale*, comunicare la a III-a Conferință Internațională de PR *PR Trend. Teorie și practică în relații publice și publicitate*, Cluj, Universitatea Babeș- Bolyai, 17-18 nov. 2007, publicată în volumul coordonat de conf.dr. Flaviu Călin Rus, Ed. Accent, Cluj, ISBN 978-973-8915-66-4
- Ri5. Odette Arhip**, *Beyond Customer is King: Sales and Marketing Promotion*, comunicare susținută la Conferința Internațională Business Excellence ICBE- 2007, ASE București – manifestare organizată la Brașov, 26-27 oct. 2007 (publicată în volumul editat de prof. dr. Constantin Brătianu, în număr special al *Review of Management and Economical Engineering*, ISSN 1583-624X, pp. 25-29)
- Ri6. Odette Arhip**, *Ghid de identitate vizuală?*, comunicare prezentată la Sesiunea de comunicări cu participare internațională *Fundamentele Comunicării Organizaționale: tendințe actuale*, București, Universitatea București, FJSC, 1-2 iunie 2007 (manifestare organizată în asociere cu cel de al XIV-lea Colocviu Româno-Francez cu tema *Organizațiile și Cultura Media – transformări corporative*)- publicat în *Revista română de Jurnalism și Comunicare*, anul II, nr. 2-3/2007, serie nouă ISSN 1842-256X, pp. 15-22 – revistă indexată EBSCO
- Ri7. Odette Arhip**, „Câteva date statistice referitoare la audiență”, comunicare publicată în volumul „Comunicare interculturală”, colecția MediAnalyze, Ed. Junimea 2006, ISBN 973-37-1151-9
- Ri8. Odette Arhip**, *Presiunea paradigmei culturale*, lucrare prezentată la Simpozionul Național *Cultură comunicatională și Relații Publice: configurații teoretice și aplicații*, Universitatea București, Facultatea de Litere, 13-14 mai 2005 - lucrare publicată în volumul coordonat de conf. dr. Adela Rogojinaru, București, Ed. Tritonic, 2006 (pp. 13-22)
- Ri9. Odette Arhip**, *Conjunctivul în sloganul electoral românesc*, comunicare prezentată la dezbaterile științifice *Mass media în perioadele electorale*, Universitatea București, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, 24 martie 2005 (material publicat în revista *Jurnalism și Comunicare*, nr. 4/2005, revistă indexată EBSCO)
- Ri10. Odette Arhip**, *Research in Public Relations* în AUI, Iași-(seria nouă), Secțiunea LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE, tom VI, 2004
- Ri11. Odette Arhip**, *Noțiuni de imagologie* în AUI, Iași, secțiunea LINGVISTICĂ, III e, 2004
- Ri12. Odette Arhip**, *Tipologia discursivă. Registre și stiluri definitorii* în AUI, Iași, secțiunea LINGVISTICĂ, III e, 2004
- Ri 13. Odette Arhip**, *Transformarea ideologică a codurilor / Ideological Becoming of Codes* în AUI, Iași-(seria nouă), Secțiunea LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE, tom VI 2004 (textul a fost prezentat în cadrul Sesiunii de comunicări științifice *Teorie și acțiune politică în spațiul românesc*, Universitatea „Petre Andrei”, Facultatea de Științe Politice, Iași, 25-26 iunie 2004)
- Ri14. Odette Arhip**, *Fortuna labilis și pons subtilis* în *Analele Brăilei*, secțiunea *Memorialistică – Literatură - Artă*, 2004
- Ri15. Odette Arhip**, *Leadership și comunicare* în AUI, Iași, secțiunea LINGVISTICĂ, III e, 2004
- Ri16. Odette Arhip**, *Style- Readability/Listenability* în Anuarul Universității „Petre Andrei”, 2003 (pp. 139-151)
- Ri17. Odette Arhip**, *Dominante stilistice în textul juridic contemporan* în Anuarul Universității „Petre Andrei”, 2003 ISSN 1584-8043 (pp. 63-67)
- Ri18. Odette Arhip**, *Retică argumentativă în text juridic*, Anuarul de Drept, Universitatea „Petre Andrei”, Iași, tom IX – 2003 (pp. 54-68)
- Ri19. Odette Arhip**, *Ficțiune sau non-ficțiune. Literatură subiectivă* în Anuarul Universității „Petre Andrei”, tom III – Limbă și Literatură, ISSN 1584-8043, 2003 (pp. 186-190)
- Ri20. Odette Arhip**, *Narațiunea autobiografică – ficțiune și/sau adevăr* în Anuarul Universității „Petre Andrei”, 2003 tom III – Limbă și Literatură ISSN 1584-8043 (pp. 205-225)
- Ri21. Odette Arhip**, *Tools for the Functional Dimension of Language*, Anuarul Universității „Petre Andrei”, 2001-2002, tom II – Limbă și Literatură (pp. 133-135)
- Ri22. Odette Arhip**, *Premisele culturale ale persuasiunii* în Anuarul Universității „Petre Andrei”, 2001–2002, tom II – Limbă și Literatură (pp. 180-196)
- Ri23. Odette Arhip**, *Mistificarea și utilizarea simbolurilor*, în Anuarul Universității „Petre Andrei”, 2001 – 2002, tom II – Limbă și Literatură (pp. 101-117)
- Ri24 Odette Arhip**, *O abordare pragmatică a discursului publicistic contemporan*, comunicare prezentată în cadrul *Congresului germaniștilor români (KONGRESS DER GERMANISTEN RUMĂNIENS)*, 22-25 mai 2000 (publicată în volum)
- Ri25. Odette Arhip**, *Respond, Hypothesis, Count, Correlate, Discuss: On the Process of linguistic Stylistics* în AUI, Iași-(seria nouă), Secțiunea LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE, tom III, pp. 249-260, 2000
- Ri26. Odette Arhip**, *La réalité de l'hyperlangue* în AUI, Iași, secțiunea LINGVISTICĂ, III e, tom XXXIX/2000

- Ri27. **Odette Arhip**, *Structuri narative în romanul Patul lui Procut*, comunicare susținută la Sesiunea de comunicări științifice *Titu Maiorescu - Cultură română, cultură europeană*, Iași, 2000 (în volum)
- Ri28. **Odette Arhip**, *Sens et référence* în AUI, Iași-(seria nouă), Secțiunea LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE, tom II, p.81-95, 1999
- Ri29. **Odette Arhip**, *Pour une analyse du discours philosophique* în AUI, (seria nouă), Secțiunea LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE, tom II, p. 165-175, 1999
- Ri30. **Odette Arhip**, *Mod de a scrie, mod de a gândi-procedeu foric în textul filozofic al lui G. Hegel* comunicare susținută în cadrul *Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului*, Suceava, 1999
- Ri31. **Odette Arhip**, *Probleme epistemologice de context*, în AUI, Secțiunea LINGVISTICĂ, III e, tom XLIII, 1999
- Ri32. **Odette Arhip**, *Construcția categoriilor de analiză discursivă (referințe interne în textul lui B. Spinoza)* în AUI, Secțiunea LINGVISTICĂ, III e, tom XLIII, 1998
- Ri33. **Odette Arhip**, *Asupra discursului filozofic*, în *Revista de lingvistică și știință literară* editată de Institutul de Lingvistică și Institutul de Istorie și Teorie literară, Chișinău, 1998
- Ri34. **Odette Arhip**, *Sens și referință - perspectivă diacronică și sincronică* în *Revista de lingvistică și știință literară* editată de Institutul de Lingvistică și Institutul de Istorie și Teorie literară, Chișinău, 1998
- Ri35. **Odette Arhip**, *Discurs filozofic-diferențe și identitate*, în AUI Iași, Secțiunea LINGVISTICĂ, III e, 1996
- Ri36. **Odette Arhip**, *Intertextualitate în stilul științific-varianta filozofică* în AUI Iași, Secțiunea LINGVISTICĂ, III e, tom XLI/XLII (1995-1996), pp. 37-43

Vi1. Arhip Odette, Burlacu Valentin, Boșoteanu Tofan Ionela, *O abordare retorico-semiotică a modalității de promovare a identității naționale*, a XIII-a Conferință Internațională de comunicare corporatistă și marketing CMC (13th International Corporate and Marketing Communications Conference (secțiunea „Retorică și semiotică”), 24-26-aprilie 2008, Slovenia

Vi2. Odette Arhip, *Le subjonctif – un exemple du manque d’expressivité de la langue roumaine actuelle*-comunicare prezentată la al XXV-lea Congres Internațional de Romanistică, Innsbruck, Austria, 2-8 sept. 2007

Vi3. M. G. Neacșu, Odette Arhip, A. Adăscăliței *Interactivity and Guided Didactic Communication in E-Learning*, comunicare susținută și publicată cu prilejul celei de a III Conferințe internaționale de E-Learning/ the 3rd International Scientific Conference *E-Learning and Software for Education*, București, 12-13 aprilie, 2007

Vi4. Odette Arhip, *Problematica unui brand de țară*, Conferința Internațională NAV-MAR-EDU 2007, a XX-a Sesiune de comunicări științifice cu participare internațională, Constanța, 15-17 nov. 2007, editat DVD

Vn1. Odette Arhip, *Elemente de semiotică vizuală în campania de RP*, comunicare la Colocviul Național de Științe Sociale ACUM, Brașov, 26-28 nov. 2009

Vn2. Odette Arhip, *O interpretare semiotică a autoportretelor lui Egon Schiele*, intervenție la *Forum România*, Viena, 15-16 oct., 2009

Vn3. Odette Arhip, *Meta-Human Being: Excelsior!*, intervenție în cadrul workshopului organizat la Simpozionul Internațional *The Metareferential Turn in Contemporary Arts and Media*, Graz, Austria, 1-3 oct. 2009

Vn4. Odette Arhip, *A Rhetorical and Semiotic Approach of the Actual Modality to Promote National and Local Identity in Romania*, workshop coordonat la *Conferința Internațională de Relații publice și marketing*, Aveiro, Portugalia, 25-28 iunie 2009

Vn5. Odette Arhip, *Virtual Brand Communities – A New Paradigm in Branding Strategy and in Eastern European Countries*, comunicare la Conferința Internațională de Marketing și Relații publice, Praga, 25-27 mai, 2009

Vn6. Odette Arhip, *The War on Terror*, comunicare susținută la Conferința internațională de la Viena, 7-8 martie, 2009

Vn7. Odette Arhip, *Consecvențe și continuități în relația de comunicare româno-austriacă*, 2nd European Communication Conference (secțiunea International and Intercultural Communication), Barcelona, 25-28 nov. 2008

Vn8. Odette Arhip, *Idem-identitate în opera lui Camil Petrescu*, comunicare pentru al XXIII-lea Congres Internațional de Științe Onomastice ICOS, Toronto, Canada, 17-28 august 2008

Vn9. Odette Arhip, *Les relations triangulaires’/’ „Relațiile triunghiulare* la Colloque international d’Etudes romanes, Sofia, Bulgaria, 25-26 oct. 2008

Vn10. Odette Arhip, *Self-Participation in Ioana Parvulescu’s contributions to literary Romanian journalism* – la a III-a Conferință internațională de studii consacrate jurnalismului literar (Literary Journalism: Theory, Practice, Pedagogy), Universidade Tecnica, Lisabona, Portugalia, 15-17 mai 2008

Vn11. Odette Arhip, *Diversité culturelle dans la francophonie contemporaine* comunicare susținută la *Journées de la Francophonie*, XIII –ème édition, Iași, Universitatea « Al. I. Cuza », 27-29 mars 2008

Vn12. Odette Arhip, *Transgresiunea ca procedeu în retorica identității*, comunicare la Conferința *Discurs conversațional*, Facultatea de Limbi și Literaturi străine, Universitatea Spiru Haret, București, 28-29 martie 2008

Vn13. Odette Arhip, *Structurile sintactice deviante – de la metodă la modă*, comunicare la al-VII-lea Colocviu al Catedrei de Limba română, Universitatea București, Facultatea de Litere, 6-8 decembrie 2007

Vn14. Odette Arhip, *Proiecte europene la Universitatea <<Petre Andrei>>*, intervenție la *Forum Romania*, Viena, Institutul Cultural Român, 28-30 nov. 2007

- Vn15. Odette Arhip**, *Interculturalitate*, comunicare susținută la a IX-a *Conferință Internațională de Cultură europeană*, Pamplona, Spania, University of Navarra, Catedra Jean Monnet, 24-28 oct. 2007
- Vn16. Odette Arhip**, *Locuire – Sine – Cultură. Locuire în exterior înveterată – locuire în interior vitală*, comunicare prezentată la Simpozionul Internațional al Institutului de Filologie „Al. Philippide”, Iași, sept. 2007
- Vn17. Odette Arhip**, *Melancolia ochiului*, comunicare prezentată la Sesiunea de comunicări cu participare internațională, București, Universitatea București, Facultatea de Litere, 7-8 iunie 2007
- Vn18. Odette Arhip**, *Plurilingvismul- o șansă pentru generația de tranziție?*, comunicare susținută la *Zilele Francofoniei*, Universitatea „Al. I. Cuza”, Facultatea de Litere, 28-29 martie 2007 (publicată în volum)
- Vn19. Odette Arhip**, *Responsabilitatea în actul jurnalistic*, comunicare prezentată la Simpozionul național cu participare internațională *Presa scrisă românească. Trecut-Prezent-Perspective*, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj, 25-26 nov. 2005
- Vn20. Odette Arhip**, *Tehnici persuasive-texte funcționale*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Internațional *Comunicarea între români*, text publicat în *Anuarul Centrului de Studii „Ștefan cel Mare și Sfânt”*, Botoșani, 2001 (în volum)
- Vn21. Odette Arhip**, *Eminescu și politicul - abordare pragmatică*, comunicare în cadrul Sesiunii Științifice Naționale *Medicină și cultură la sfârșit de secol*, Iași, 2000
- Vn22. Odette Arhip**, *Le probleme épistémologique du contexte et le status de l'interprétation dans les sciences du langage*, comunicare susținută la *Zilele științifice ale Universității „Al. I. Cuza*, Iași, oct. 1999
- Vn23. Odette Arhip**, *Caracteristici ale discursului filosofic*, comunicare în cadrul Conferinței Naționale de Filologie *Limba română azi*, oct. 1998, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași
- Vn24. Odette Arhip**, *Pragmatica limbii vorbite*, comunicare prezentată la *Colloque International des Sciences du Langage*, 1995 (în volumul *Limba și comunicare*, vol al II-lea, Iași, Ed. Institutul European, ISBN 973-586-076-7, 292-301)
- Vn25. Odette Arhip**, *Discurs politic vs. discurs mistic*, comunicare susținută la *Conferința națională a Societății de Științe filologice*, Iași, 1994
- Vn26. Odette Arhip**, *O abordare pragmatică a discursului publicistic contemporan*, comunicare la *Colloque International des Sciences du Langage*, 1994, (în volumul *Limba și comunicare*, vol al II-lea, Iași, Ed. Institutul European, ISBN 973-586-076-7, 292-301)
- Vn27. Odette Arhip**, *Experiența arealului prin elipsa de limbaj*, comunicare susținută la *Colloque International des Sciences du Langage*, Suceava, 1993 (în volumul *Limba și comunicare*, vol. I, Iași, Ed. Institutul European, ISBN 973-586-076-7, 292-301)
- Vn28. Odette Arhip**, Eugen Simion, *Sfidarea retoricii. Jurnal german*, București, Editura Cartea Românească, 1984 – recenzie publicată în *Collegium*, Buletin de Științe Filologice din R.S.R. România, Filiala Iași/1985, pp. 167-172
- Vn29. Odette Arhip**, *Introducere în stilistica estetică*, comunicare prezentată la Colocviul Național de Lingvistică, Poetică și Stilistică, Iași, 1985 (în volum)
- Vn30. Odette Arhip**, Alexandra Indrieș, *Alternative bacoviene*, București, Editura Minerva, 1984, în *Collegium*, Buletin de Științe Filologice din R.S.R. România, Filiala Iași/1985, pp.167-172

E1. Odette Arhip, recenzie la volumul *Jurnalismul românesc în exil și diaspora* de Ilie Rad, în curs de publicare în *Revista română de istorie a presei*, anul IV, nr. 10/ 2010 (sub tipar)

E2. Odette Arhip, recenzie la volumul *Mit și publicitate*, de Mădălina Moraru, în *Revista română de istorie a presei*, anul IV, nr. 7/ 2010, ISSN 1843-0309, pp. 146-148

E3. Odette Arhip, *Alexandru Lambrior-lingvistul* în revista *Cronica*, nr. 29/1981

⁴ Proiecte de cercetare-dezvoltare (P1, P2 etc.) pe bază de contract/grant, precum și alte lucrări de cercetare-dezvoltare (F1, F2 etc.), după caz, prin care se aduc contribuții la dezvoltarea mediului educațional/cultural/economic/social etc. în raport cu natura criteriului de evaluare TP4

P1. Odette Arhip, Coordonator al proiectului cu finanțare europeană *Dicționar de termeni științifici și religioși* (partener Institutul de Imagologie din Cluj, prof. univ. dr. Mircea Berteau) – finalizat în 2008

P2. Odette Arhip, Membru în proiectul *Istoria presei românești în date*, 2008-2010 (coord. conf. dr. Marian Petcu – FJSC, Universitatea București)

P3. Odette Arhip, Proiect european *Actual și viitor în armonia relațiilor interetnice din SE României*, la inițiativa Departamentului pentru relații interetnice în zonă – copartener, coorganizator al Colocviului Internațional „Multiculturalitate și interculturalitate” și coordonator de volum - prima etapă 14-16 dec. 2007, Constanța, Universitatea „Ovidius”; a doua etapă – 22-24 martie 2008 – Constanța, Universitatea „Ovidius”

P4. Odette Arhip, *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice*, vol. I, vol. al II-lea (coordonator D. Irimia), Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2005, ISBN 973-703-057-5- Grant CNCISIS

P5. Odette Arhip, Inițiator și persoana de contact pentru proiect european PRAJERO (Hope for Children), 2004-2005, finanțat de Guvernul Italiei

F1. Odette Arhip, Inițiator și coorganizator al Simpozionului Internațional *Filologia modernă. Realizări și perspective – Semiotica și hermeneutica textului* în colaborare cu Academia din Republica Moldova (reprezentată prin conf. dr. Ana Bantoiș) - 2008

F2. Odette Arhip, *Educație permanentă din leagăn până în mormânt* studiu cuprins în volumul *Deschideri europene. Diferențiere și individualizare în predare – învățare – evaluare* (periodic de didactică), Botoșani, 2005 ISSN 1841-5199 – proiect în colaborare cu MEC (învățământ preuniversitar, reprezentant MEC, inspector general prof. dr. Mina-Maria Rusu)

F3. Odette Arhip, Referent științific și coordonator al proiectului de cercetare în domeniul metodicii, inițiat împreună cu MEc și Inspectoratul Școlar Botoșani, concretizat în volumul *Perspective interdisciplinare în învățământul românesc*, Ed. Axa, Botoșani, 2004, ISBN 973-660-089-0

F4. Odette Arhip, *Învățământul românesc: pasivitate și mimetism*, lucrare susținută la *Simpozionul Național de Didactică*, ediția a II-a, *Deschideri europene. Strategii alternative de diferențiere și individualizare în predare – învățare - evaluare*, Botoșani, 2005 ISSN 1841-5199

Notă

(1) Fiecare lucrare este prezentată, în limba în care a fost publicată/expusă, corespunzător structurii “ I, II, III, IV, V, VI ”, unde: I este indicativul (T1, T2 etc.; Ca1, Ca2 etc.; ...), care se scrie “bold” la lucrările realizate după acordarea ultimului titlu didactic/grad profesional(**Ca1, II** etc., după caz); II - autorii în ordinea din publicație, cu scriere “bold” a **candidatului**; III – *titlul*, scris “italic”; IV - editura sau revista sau manifestarea și/sau alte elemente de localizare, după caz; V - intervalul de pagini din publicație, respectiv, pp ...-..., numărul total de pagini, respectiv, ... pg., sau alte date similare, după caz; VI - anul sau perioada de realizare, după caz.
(2) În cadrul fiecărui grup de lucrări (Ca1, Ca2 etc.; II, I2 etc. ; ...), lucrările sunt în ordine invers cronologică.

Candidat,

Prof. univ. dr. Odette Arhip

.....

.....